

CONCURS STUDENȚESC DE IDEI DE ARHITECTURĂ
AMENAJARE AGENȚIA ROMÂNĂ RAIFFEISEN BANK - CASA PETRAȘCU



PROCES VERBAL DE JURIZARE

22 IULIE 2016

1. JURIUL ANUNȚAT

Membri titulari:

- prof. dr. arh. Adrian SPIRESCU (UAUIM)
- conf. dr. arh. Ștefan GHENCIULESCU (UAUIM și Revista ZEPPELIN)
- conf. dr. arh. Mihai ENE (UAUIM)
- arh. Johannes BERTLEFF (EXHIBIT ARHITECTURA)
- Steven van Groningen, președinte & CEO Raiffeisen Bank
- Vladimir Kalinov, vicepreședinte divizia Retail, Raiffeisen Bank

Membri supleanți:

- arh. Tudor VLĂȘCEANU (UNULAUNU)
- Gabriela Mateescu, Director Direcția Dezvoltare și Vânzări în Service, Raiffeisen Bank

2. DESFĂȘURAREA JURIZĂRII - ORGANIZAREA

Domnul arh. Johannes Bertleff (membru titular) a anunțat imposibilitatea participării cu două săptămâni înaintea datei stabilite pentru lucrările de jurizare. Conform Regulamentului, domnul arh. Tudor Vlăsceanu (membru supleant) a devenit membru titular.

O situație neprevăzută de ultim moment a împiedicat participarea la juriu a domnului conf. dr. arh. Ștefan Ghenciulescu. În aceste condiții, de comun acord cu organizatorii și promotorul concursului, dl Ghenciulescu l-a delegat pe domnul lector dr. arh. Mihai Duțescu pentru a-l înlocui, acesta din urmă devenind membru titular.

CONCURS STUDENȚESC DE IDEI DE ARHITECTURĂ
AMENAJARE AGENȚIA ROMANĂ RAIFFEISEN BANK - CASA PETRAȘCU

Lucrările juriului au început la ora 10:00 procedându-se la propunerea și alegerea președintelui. La propunerea dlui Mihai Ene, dl Adrian Spirescu a fost ales președinte al juriului.

Alături de juriu a fost prezent, în calitate de consultant de specialitate fără drept de vot, dl arh. Moise MATHE, BBM-Grup, autorul restaurării clădirii monument istoric.

La lucrările juriului a participat fără drept de vot lector dr. arh. Cristina Constantin în calitate de secretar.

Au fost predate 19 proiecte pentru care a fost verificată respectarea condițiilor de predare. Proiectele au primit un număr de concurs aleatoriu de la 50 la 68. În urma verificării s-a constatat că proiectul cu numărul de concurs 55 nu respectă paginarea specificată în regulament, respectiv dispunerea verticală a formatului 70x100cm. În urma consultării, juriul a decis menținerea în concurs a proiectului cu nr. 55.

În jurizare au fost admise 19 proiecte.

3. CRITERIILE DE JURIZARE

Criteriile de evaluare au fost cele publicate în tema de concurs:

- Viziunea de ansamblu, originalitatea și unitatea propunerii de arhitectură;
- Înțelegerea, respectarea și potențarea valorilor clădirii existente;
- Justa integrare a noii funcțiuni și a elementelor de branding ale Băncii;
- Respectarea cerințelor de prezentare a proiectului din Regulament;

4. DESFĂȘURAREA JURIZĂRII – MODUL DE LUCRU

Juriul și-a stabilit următoarea metodă de lucru:

Analiza și deliberările au fost precedate de o recitare a temei de concurs și a criteriilor de evaluare.

Într-o primă fază membrii juriului au procedat la o lectură individuală și la nominalizarea prin vot direct a câte 5 proiecte, fără a stabili o ierarhie între acestea. Din cumularea tuturor nominalizărilor au fost selectate pentru faza următoare proiectele având numerele de concurs **50, 53, 54, 61, 66, 67, 68**.

În cea de-a doua fază a jurizării fiecare proiect nominalizat a fost discutat în plen, fiind analizate și dezbătute atât calitățile evidente și punctele forte cât și aspectele care ar fi putut suporta îmbunătățiri sau un studiu mai atent din partea autorilor. În urma acestei faze juriul s-a pus de acord asupra unui număr de 5 proiecte eligibile pentru acordarea premiilor, respectiv proiectele având numerele de concurs **50, 54, 61, 66, 67**.

CONCURS STUDENȚESC DE IDEI DE ARHITECTURĂ
AMENAJARE AGENȚIA ROMANĂ RAIFFEISEN BANK - CASA PETRAȘCU

Cea de-a treia fază a jurizării a presupus ierarhizarea proiectelor rămase în concurs, fiecare membru al juriului exprimând opțiunea proprie pentru o ierarhie de la 1 la 3. Premiile I și II au întrunit o decizie unanimă din partea membrilor juriului, în timp ce pentru Premiul III s-au purtat discuții pe larg, analizând calitățile și problemele fiecăruia din cele 3 proiecte aspirante. În urma acestor discuții a fost stabilit prin consens Premiul III, dar și acordarea a două Mențiuni speciale precum și valoarea acestora, la propunerea membrilor juriului din partea Raiffeisen și în urma consultării organizatorilor.

Coordonarea / implementarea etapelor concursului a fost asigurată de reprezentanții Raiffeisen (Elena Baidan, Corina Vasile, Luiza Toader) și UAUIM (conf. dr. arh. Iulia Stanciu), care au fost prezenți la deschiderea plicurilor secretizate.

5. IERARHIA FINALĂ ȘI ACORDAREA PREMIILOR

Premiul I : 2.500 EUR net - Proiectul cu nr. de concurs 66

Premiul II : 1.500 EUR net - Proiectul cu nr. de concurs 61

Premiul III : 1.000 EUR net - Proiectul cu nr. de concurs 54

Mențiune specială : 750 EUR net - Proiectul cu nr. de concurs 50

Mențiune specială : 750 EUR net - Proiectul cu nr. de concurs 67

6. CONCLUZII FINALE ȘI RECOMANDĂRI

Juriul a apreciat interesul și implicarea concurenților, calitatea foarte bună a majorității proiectelor prezentate, precum și diversitatea și frumusețea ideilor prezentate.

În ceea ce privește proiectele premiate juriul a făcut următoarele observații, apreciate ca plusuri și minusuri în procesul de jurizare:

Proiectul cu nr. de concurs 66 - Premiul I

- + expresivitatea arhitecturală, gradul de detaliere;
- + echilibrul dintre spațiile existente și caracterul noilor intervenții, precum și dintre prețiozitatea anumitor detalii, obiecte de mobilier și materiale;
- + modul original de configurarea și materialitatea curții îngropate;
- mansarda, în situația existentă spațiul cel mai agresat, nu este încă "salvată" în propunerea din proiect;
- anumite elemente insuficient de bine argumentate, ușor manieriste (forma cafenelei din subsol, ușa rotundă);

Proiectul cu nr. de concurs 61 - Premiul II

- + funcționalitatea spațială bună, dar și atenția pentru detalii și adecvarea acestora;
- + reconfigurarea scării "de serviciu" dintre etaj și mansardă, legătură confortabilă pentru accesul publicului;
- + spațiul plantat din curte;
- iluminatul de fațadă ușor excesiv;

CONCURS STUDENȚESC DE IDEI DE ARHITECTURĂ
AMENAJARE AGENȚIA ROMÂNĂ RAIFFEISEN BANK - CASA PETRAȘCU

- insuficient ilustrate interioarele la nivel spațial, imaginile prezentate rămân în zona detaliilor;

Proiectul cu nr. de concurs 54 - Premiul III

- + flexibilitatea și delicatețea intervențiilor asupra spațiului interior;
- + reversibilitatea;
- + ierarhizarea funcțiilor prin materiale, mobilier (spații informale vs. spații mai formale, premium etc.);
- + spațiu prietenos, atractiv pentru studenții, proximitate A.S.E.;
- mansarda tratată inconsistent;
- local amenajări generice, colecție de elemente de mobilier, fără consistență spațială;
- curtea / spațiul exterior insuficient tratate;

Proiectul cu nr. de concurs 50 - Mențiune specială

- + caracterul scenografic al intervențiilor, fără a fi incompatibil cu spațialitatea și caracterul casei;
- + curtea îngropată din demisol;
- amenajarea mansardei, interesantă, totuși caracter provizoriu;
- demisol ușor deconectat ca atmosferă de restul proiectului, generic;

Proiectul cu nr. de concurs 67 - Mențiune specială

- + modulele de mobilier propuse care prin autonomia stilistică și configurație pun în valoare spațiile existente;
- + eleganță, sobrietate, ordine;
- + originalitatea rezolvării spațiului mansardei (spațiu principal + nișe);
- exteriorul insuficient de convingător;
- configurarea curții îngropate și a scării exterioare;
- spațiu prea "formal", rece;

S-a încheiat procesul verbal în trei exemplare la București, în data de 22 iulie 2016.

JURIUL: prof. dr. arh. Adrian SPIRESCU (UAUIM)

 conf. dr. arh. Mihai ENE (UAUIM)

 lector dr. arh. Mihai DUȚESCU (UAUIM)

 arh. Tudor VLĂSCEANU (UNULAUNU)

 Steven van Groningen, președinte & CEO Raiffeisen Bank

 Vladimir Kalinov, vicepreședinte divizia Retail, Raiffeisen Bank

SECRETAR : lector dr. arh. Cristina Constantin